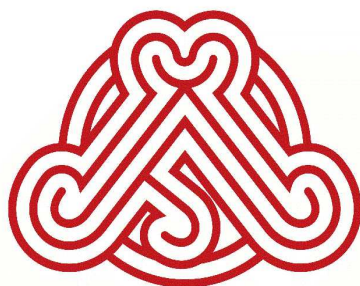


COMMUNE D'AWALA-YALIMAPO



Awala-Yalimapo

Patrimoine : Découverte de deux nouvelles urnes à Yalimapo.

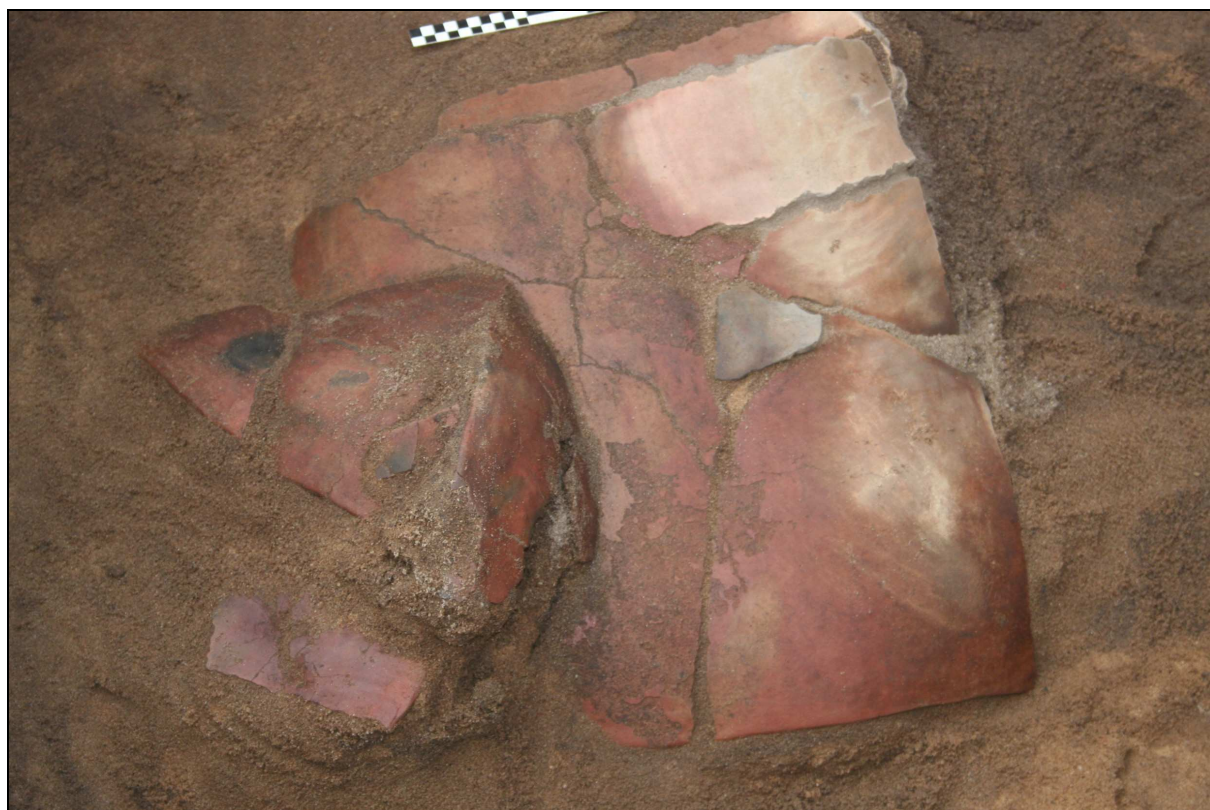


Photo Mairie Awala-Yalimapo

Awala-Yalimapo – 8 Janvier 2010

Patrimoine : Découverte de deux nouvelles urnes à Yalimapo.

En décembre 2009, des habitants de Yalimapo ont mis à jour deux urnes en céramique, qui viennent s'ajouter à plusieurs découvertes archéologiques dans le village, dans le passé récent. Ces découvertes viennent éclairer la longue présence amérindienne dans cette petite région du confluent de la Mana et du Maroni.

Rappelons en effet qu'en décembre 1997, une belle urne funéraire avait été découverte par les ouvriers réalisant des travaux d'adduction d'eau potable à Yalimapo. Selon les études qui avaient alors été réalisées, à la demande de la communauté kali'na, cette céramique se rattache à ce que les archéologues appellent le « complexe culturel Barbakoeba », caractérisant des populations établies sur le littoral de Guyane et du Surinam à la charnière des premières et deuxièmes millénaires de notre ère : la datation C14 qui a été réalisée date les restes trouvés à l'intérieur de l'urne entre les années 1095 et 1175. Cette urne témoigne ainsi du savoir-faire et des pratiques culturelles des amérindiens de l'époque, qui sont sans doute également ceux qui ont édifié les champs surélevés de Piliwa, à proximité du village d'Awala.

Les nouvelles découvertes remontent au mois de décembre 2009, lorsqu'un habitant a signalé la découverte d'une première urne. La DRAC a dépêché sur les lieux le service de l'archéologie qui a réalisé les premières observations puis a engagé les fouilles sur place en présence des autorités municipales et communautaires.

Une seconde découverte, encore plus intéressante, a été ensuite signalée à proximité de la première, et a fait l'objet d'une première observation par les chefs des villages d'Awala et de Yalimapo.

Ces nouvelles découvertes d'urnes funéraires sur la commune d'Awala-Yalimapo interviennent à un moment important pour la municipalité et pour la communauté kali'na, qui ont pris la décision, depuis une décennie, de mettre en place une véritable politique culturelle appliquée au patrimoine historique et archéologique des villages. Cette politique s'est déclinée concrètement à travers un certain nombre d'opérations de recherche et de valorisation patrimoniales conduites en partenariat, et aujourd'hui par la réalisation d'équipements et de manifestations culturelles dans le cadre du projet du *Centre des Arts et de la Culture kali'na*.