

## Quelques explications sérieuses... !

La tragédie qui a touché dernièrement nos frères Wayana d'Antecume Pata et le retard que nous avons eu pour traiter cette actualité est l'occasion où jamais de pouvoir vous expliquer ce qu'est Oka.Mag' et son réel fonctionnement. Je sais pour l'avoir souvent entendu, que lorsque des gens découvrent notre magazine et maintenant aussi, notre site Internet, ils pensent qu'Oka.Mag' est une « grosse machine » avec beaucoup de personnel derrière. Et bien pourtant, c'est tous le contraire. Tous d'abord, Oka.Mag' n'est qu'une simple association 1901 (comme il en existe des milliers), avec des moyens financiers très limités et il nous faut pourtant arriver à assurer le paiement de chaque parutions (environs 4000 €). Cela explique les parutions aléatoires que nous avons, tous les trois, quatre, voir cinq mois alors que nous sommes censés être un bimestriel. Soyez donc compréhensifs lorsque nous avons du retard. Nos moyens humains sont également très réduit. En effet, l'équipe rédactionnelle d'Oka.Mag' n'est composée que de six personnes, toutes bénévoles et aucune d'elles n'est journalistes, ni de métier ni de formation. Deux d'entre nous sont de jeunes étudiants qui nous ont rejoint pour la forme et pour la cause amérindienne mais nous préférons, pour l'instant, qu'ils se consacrent pleinement à leur études et formations professionnelles. Les quatre autres ont un métier prenant, des enfants et une vie de famille. Nous devons donc assurer professionnellement et familialement nos responsabilités respectives puis enfin, arriver à trouver un créneau pour nous consacrer également à Oka.Mag'. Les loisirs et le repos en prennent un sérieux coup, je vous l'assure ! Cet engagement de notre part ne nous rapporte strictement rien, à part la satisfaction du devoir accompli pour la défense des valeurs et de la culture amérindienne. La cerise sur le gâteau c'est que très peu de nos soit disant « leaders amérindiens » ne se servent de cette outil gratuit ce qui leur permettraient, pourtant, de faire entendre leur voix avec force, ici et hors de Guyane. Que de critiques entendu en sept années : Oka.Mag' est trop cher, trop virulent, trop aléatoire, plein de fautes d'orthographe....etc, etc...J'en passe des vertes et des pas mures, mais sachez que malgré tout, nous sommes fiers d'avoir crée le premier et le seul magazine autochtone de Guyane et peu de gens savent que nous sommes également le seul média à être diffusé en dehors des frontières Guyanaise, aux Antilles française et en France Métropolitaine. Que de travail et de sacrifices pour en arriver là ! Pour tisser cette toile d'araignée !

Ces quelques explications étaient vraiment nécessaire car aucun de nous ne pourra aller à Antecume Pata pour vivre le travail de deuil avec les familles touchées et les soutenir, faute d'argent et de temps (pas de vacances), alors que les autres médias et les officiels peuvent se le permettre. Cela est très douloureux à vivre. Mais nos frères de l'intérieur, même s'ils ne nous voient pas, savent quel est le travail accompli par Oka.Mag' depuis sept années pour faire remonter leurs problèmes et faire connaître leur culture. Pour exemple, nous avons été les premiers avec le Oka.Mag' n°22 à dénoncer ouvertement les problèmes liés au mercure et depuis, nous suivons assidûment ce dossier sans relâche. Nous avons été les premiers à organiser une manifestation à Cayenne contre la création du Parc Amazonien et nous n'avons récolté que des coups de bâtons. Nous assumons pleinement tous cela, certes les critiques peuvent être constructives mais venez plutôt nous aider, financièrement et humainement... Même si nous ne pouvons être présent physiquement à Antecume Pata, nous le sommes par l'esprit et par le cœur. PALIPE !

Le président de l'association Oka.Mag' :  
*Philippe Aquila*